



Istituto Comprensivo Sturla

POLO DELLA REGIONE LIGURIA PER LA SCUOLA IN OSPEDALE

Via Vittorino Era , 1/B - 16147 - G E N O V A (010) 38.75.04 - Fax (010) 30.71.038

E-mail: geic860009@istruzione.it Sito www.icsturla.gov.it



Arte & Immagine

Dalla scuola primaria alla secondaria di primo grado

Arte & Immagine **CLASSE PRIMA Scuola Primaria**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Esprimere e comunicare utilizzando le immagini	<ul style="list-style-type: none">- Sapere usare i colori in modo appropriato.- Distinguere i colori primari da quelli secondari.- Distinguere i colori caldi dai colori freddi e quelli chiari da quelli scuri.- Definire lo spazio grafico e saperlo occupare.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere i colori e le forme e avere il senso dello spazio e della sua delimitazione.- Conoscere e utilizzare strumenti di coloritura diversa (pastelli, pennarelli, tempere, ecc)- Conoscere operativamente forme e tecniche di produzione plastico-tridimensionale (manipolazione, assemblaggio, decorazione di materiale di risulta).
Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e riprodurre i colori di un'immagine artistica.- Riprodurre le linee e le forme di un'immagine.- Illustrare con la produzione di immagini una storia narrata.- Utilizzare un elemento di originalità nella lettura delle immagini.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere il concetto di narrazione.- Rappresentare in modo personale le proprie esperienze attraverso le immagini.- Riprodurre le linee e le forme di un'immagine.

Arte & Immagine **CLASSE SECONDA - Scuola Primaria**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE/ATTIVITA'
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche diverse.- Manipolare materiali plastici a fini espressivi.- Sapersi esprimere attraverso una pluralità di linguaggi.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere e riconoscere i colori primari/secondari, caldi/freddi, chiari/scuri.- Leggere una storia con immagini.
Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore e spazio.- Produrre una storia con immagini.	<ul style="list-style-type: none">- Avvicinarsi in modo creativo, originale e interdisciplinari alla lettura delle immagini e delle opere d'arte sviluppando un pensiero critico.- Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando tutti i canali sensoriali.- Sviluppare un proprio gusto personale rispetto alle immagini.

Arte & Immagine **CLASSE TERZA** · **Scuola Primaria**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE/ATTIVITA'
<p>Esprimersi e comunicare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare differenti codici espressivi: segni, forma, raffigurazioni,, volumi, colori, movimento, uso espressivo del corpo ecc... - Utilizzare più tecniche per esprimere in maniera adeguata il proprio intento creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le possibilità di esprimersi attraverso l'uso di vari linguaggi espressivi. - Conoscere le diverse tecniche espressive necessarie alla comunicazione artistica e creativa.
<p>Osservare e leggere le immagini</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e analizzare un'opera d'arte individuandone i segni essenziali: linee, colori, forma, volume, spazio, tecnica artistica utilizzata, primo piano, sfondo ecc... 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e sviluppare la possibilità di leggere e analizzare le immagini, le opere d'arte figurative e plastiche.
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apprezzare l'esistenza di molteplici forme di arte, familiarizzando con esse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il valore e l'importanza dell'espressione artistica degli uomini, nella loro storia.

Arte & Immagine **CLASSE QUARTA** - **Scuola Primaria**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> - Saper usare adeguatamente tecniche diverse (matite nere, colorate, pennarelli, tempere, pastelli a cera, a olio...) per ottenere effetti visivi e comunicativi differenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed individuare le caratteristiche, le proprietà e le possibilità di materiali, strumenti e tecniche diverse, in modo da fare scelte adeguate a seconda delle richieste.
Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none"> - Saper discriminare e riconoscere il tipo di opera che si sta osservando. - Saper individuare in un'immagine il primo piano e lo sfondo. - Saper riconoscere il messaggio d'insieme di un'immagine. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere vari generi di espressione artistica: disegno, pittura, scultura, fotografia. - Conoscere gli elementi che compongono un'immagine. - Conoscere diversi messaggi espressi nelle opere d'arte.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> - Saper produrre disegni usando il punto e la linea. - Saper discriminare e denominare i colori complementari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'impiego del punto e della linea nelle opere d'arte (divisionismo...) - Conoscere la scala cromatica e comprendere il concetto della scomposizione della luce.

Arte & Immagine **CLASSE QUINTA** · **Scuola Primaria**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none">- Saper esprimere e riprodurre in elaborati personali la propria creatività, riconoscendo il vocabolario simbolico del linguaggio della rappresentazione visuale.- Saper usare varie tecniche differenti in maniera appropriata per realizzare elaborati che siano in grado di rappresentare coerentemente l'intento comunicativo.- Essere capaci di trasporre liberamente, attraverso le varie tecniche apprese, la propria visione personale, lontani da stereotipi e soluzioni riduttive.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere i segni, le forme, i colori, le rappresentazioni statiche e in movimento.- Conoscere le varie tecniche di espressione grafica, plastica, pittorica, multimediale.- Riconoscere in sé sensazioni, emozioni, pensieri sulla propria realtà e quella circostante.
Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none">- Sviluppare la capacità di osservazione delle opere d'arte riconoscendo le tecniche adoperate.- Individuare gli elementi tecnici che compongono un'immagine: linee, colori, forme, volume, spazi, prospettiva, primi piani, sfondo etc.- Saper decodificare i codici narrativi per comprendere significato, messaggio e funzione.- Utilizzare tecniche di produzione artigianale, legate al proprio territorio.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere diverse forme di espressione nella storia della produzione artistica di tutti i tempi, collegandole alla storia dei popoli.- Conoscere gli elementi fondamentali del linguaggio espressivo al fine di poterli riconoscere ed analizzare.- Conoscere le diverse tipologie di codici nel linguaggio multimediale ed audiovisivo.- Conoscere alcune forme di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

Arte & Immagine **CLASSE PRIMA Scuola Secondaria di primo grado**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Saper vedere/osservare Controllo segno/forma Uso del colore Sviluppo abilità manuali Organizzazione del lavoro</p> <p>Produrre/Rappresentare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vedere, osservare comprendere ed usare linguaggi specifici. - Superare gli stereotipi, produrre e rielaborare. - Saper usare varie tecniche, anche miste in maniera appropriata e personale. Superare lo stereotipo nel colore. - Acquisire abilità manuali e capacità organizzative. - Saper produrre e rappresentare in modo spontaneo, ma guidato, attraverso le varie tecniche apprese la propria visione personale, cercando di sviluppare la propria fantasia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le forme essenziali: quadrato, rettangolo, triangolo e cerchio. - Conoscere la forma, il colore, le raffigurazioni statiche e in movimento. - Conoscere le varie tecniche di espressione grafica, plastica e multimediale. - Riconoscere all'interno di se stessi sensazioni, emozioni e pensieri della propria realtà e del mondo che li circonda.
<p>Osservare e leggere le immagini</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di osservazione dell'opera d'arte, saperla leggere seguendone il processo storico, non solo in chiave operativa. - Conoscere la terminologia relativa della disciplina. - Individuare gli elementi tecnici che compongono l'immagine: punto, linea superficie, forma, colore, volume, spazio prospettico, primo piano, sfondo etc. - Saper decodificare i codici narrativi per comprendere il significato dell'opera d'arte ed il messaggio che vuole comunicare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere diverse forme espressive e la produzione artistica dei popoli che ci hanno preceduto collegandola alla storia. - Conoscere alcune forme di produzione artigianale della propria e di altre culture.

Arte & Immagine **CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di primo grado**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Saper vedere/osservare</p> <p>Controllo segno/forma</p> <p>Uso del colore</p> <p>Sviluppo abilità manuali</p> <p>Organizzazione del lavoro</p> <p>Produrre/Rappresentare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vedere, osservare comprendere ed usare linguaggi specifici. - Superare gli stereotipi, produrre e rielaborare. - Saper usare varie tecniche, anche miste in maniera appropriata e personale. Superare lo stereotipo nel colore. - Acquisire abilità manuali e capacità organizzative. - Saper produrre e rappresentare in modo spontaneo, ma guidato, attraverso le varie tecniche apprese la propria visione personale, cercando di sviluppare la propria fantasia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le forme essenziali: quadrato, rettangolo, triangolo e cerchio. - Conoscere la forma, il colore, le raffigurazioni statiche e in movimento. - Conoscere le varie tecniche di espressione grafica, plastica e multimediale. - Riconoscere all'interno di se stessi sensazioni, emozioni e pensieri della propria realtà e del mondo che li circonda.
<p>Osservare e leggere le immagini</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di osservazione dell'opera d'arte, saperla leggere seguendone il processo storico, non solo in chiave operativa. - Conoscere la terminologia relativa della disciplina. - Individuare gli elementi tecnici che compongono l'immagine: punto, linea superficie, forma, colore, volume, spazio prospettico, primo piano, sfondo etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere diverse forme espressive e la produzione artistica dei popoli che ci hanno preceduto collegandola alla storia. - Conoscere alcune forme di produzione artigianale della propria e di altre culture.

Arte & Immagine **CLASSE TERZA Scuola Secondaria di primo grado**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Saper vedere/osservare	<ul style="list-style-type: none"> - Potenziare le abilità osservative, di lettura e di descrizione della realtà visiva. - Saper fare scelte idonee tra le tecniche proposte per produrre un messaggio visivo. - Saper utilizzare il linguaggio visivo per raffigurare , inventare la realtà . 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le strutture visive. - Riconoscere le modalità di rappresentazione: tecniche, materiali, stili. - Riconoscere lo spazio ed i metodi di rappresentazione.
Controllo segno/forma Uso del colore Sviluppo abilità manuali Organizzazione del lavoro	<ul style="list-style-type: none"> - Potenziare l' abilità nell'uso delle varie tecniche. Acquisire un metodo di lavoro personale e di gruppo. 	
Produrre/Rappresentare	<ul style="list-style-type: none"> - Saper produrre e rappresentare in modo sempre più personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la figura umana: proporzioni/articolazioni, il volto: proporzioni e relazioni, il ritratto e autoritratto. - Conoscere il movimento: andamenti lineari, ritmici, cromatici.
Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il patrimonio artistico e culturale. - Saper leggere e spiegare l'opera d'arte, conoscerne il contesto e l'autore, conoscere le correnti artistiche ed i beni culturali, acquisire ulteriormente il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere diverse forme espressive e la produzione artistica dei popoli che ci hanno preceduto collegandola alla storia. - Conoscere alcune forme di produzione artigianale della propria e di altre culture.